



Official Selection Foggia Film Festival 2025

FEATURE FILMS | Lungometraggi di finzione

IN CONCORSO

DISCESA LIBERA regia Sandro Torella, 88', ST Cine Factory
IL SOGNO DEI PASTORI regia Tommaso Mannoni, 87', Ombre Rosse F. P. e Blu Film
NÉMOS ANDANDO PER MARE regia Marco Antonio Pani, 110', Altamarea Film
UN GIORNO D'ESTATE regia Gaetano di Lorenzo, 78', Movie Factory s.r.l.
WMUOZZART! regia Sebastiano Rizzo, 90', Kraken, Draka Distribution

DOCUMENTARIES | Documentari

IN CONCORSO

CAMPO LIBERO regia Cristina Principe, 15'46", autoprodotta
CHIACCHIERIÀ regia Andrea La Puca, 20', Veevelo Production
CARA TUNISIA regia Filippo Poggio e Alberto Guida, 24'33", Nuovo Film Studio
L'ULIVO E IL BAOBAB regia Serena Porta, 60', Draka Production
LA RELIGIONE DELLA LIBERTÀ regia Marco Zuin e Giulio Todescan, 38', Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale aps
L'OMBRA DEL GIGANTE regia Alberto Bellavia, 70', autoprodotta
ROGO regia Michele Vicenti, 19', Stezzo Films

FUORI CONCORSO

CENTO - ASSALTO AL MORO regia Matteo De Liberato, 75', Xentek, Compagnia dei Folli
IL PIANTO DEGLI EROI regia Bruno Bigoni e Francesca Lolli, 74', IULMmovie LAB
SUPEREROI regia Diego Cossotto, Marco Ramotti e Luca Storero, 20'32", CIP Cinema Inclusione Partecipazione

SHORT MOVIES | Cortometraggi di finzione

IN CONCORSO

ALLA SVIZZERA regia Domenico Pizzulo, 17'06", Aps Humareels
APPUNTAMENTO A MEZZOGIORNO regia Antonio Passaro, con Nunzia Schiano, 14', Fantasy Wind, Tomato
COCCI regia Agnese Fallongo, con Milena Vukotić, 20', Nuovo IMAIE, MB IWA s.r.l. e Pepperport
COMING OUT regia Beatrice Campagna, 15', Duende Film, E-Elle Produzioni con Coming Out
GREEN DESERT regia Andrea Gioia Lomoro, 4', Artissima Group
IL RUMORE DI UN MIRACOLO regia Sabina Pariante, con Stefano Fresi, 11', Ztv Production, Settembre Produzioni, Almas Produzioni
LA BUONA CONDOTTA regia Francesco Gheghi, 14'13", PunxFilm, Image Hunter
L'AMORE DI UN FIGLIO regia Mattia Cirilli, con Gabriele Cirilli, 10', MA.GA.MAT s.r.l., Maria De Luca
L'ULTIMO INGREDIENTE regia Lorenzo Cioglia, 7', autoprodotta
MAMMA regia Matteo Martinez, 15', Anemone Film
MARE CONTRO regia Paola Verardi, 12', Dinamo Film, Skandal Production
NELLA MIA ZONA regia Davide Vigore, 28', Visco Film con Onirica
NONNA RIVOLTELLA regia Mario Bucci, 18', Dinamo Film
ORO & CONTANTI regia Luca Buzzi Reschini, 19'35", Notte Americana, 8 Production

QUELLO CHE NON TI HO DETTO regia Flavio e Massimo Bulgarelli, con Giorgio Colangeli, 17', E Elle Produzioni, Duende Film
RICORDI DIGITALI X CUORI IN AFFANNO regia Luca di Paolo, 15', Cinema Live
RISE UP regia Caterina Salvadori, 11', Ventottoluglio s.r.l.
SAMSA regia Gianpiero Pumo, 15', Cinestar, Eikona Film
TASTE OF INDIA regia Fabio Garofalo e Jacopo Santambrogio, 9', Don't Movie Production
TILT regia Antonio Palumbo, 11', Seminal Film
UNA BARCA, DUE NOTE regia Elisa Bellanti, 18'28", Cooperativa Sociale San Marco
ZORAIDE regia Emiliano Galigani, 28', 9muse, Kahuna Film, Ems Produzioni

FUORI CONCORSO

AMELIA regia Orefice e Belusci, 16', FM con Open Film Productions
CAMERA CON VISTA regia Mario Porfito, 20', Run Film
HOLD ON regia David Barbieri, 4'04", PunxFilm
IL COMICO regia Andrea Belcastro, 20', Epos Film
IL LAUREATO regia Alessio Marinacci, 9', autoprodotta
LA CASA DI BARBI regia Gaia Bencivenga, 11'39", Indipendente
L'INNESTO regia Gabriele Campanella, 15', Vertigo Lab
MAKE ME ITALIAN regia Bryan Mazzeo, 25', WeShort Original
MARCELLO regia Maurizio Lombardi, 19', Velvet 9 Productions, West 46th
PINOCCHIO REBORN regia Matteo Cirillo, con Giulio Scarpati, 12', The Piranesi Experience
PREMISE regia Ambra Garlaschelli e Roberto Grasso, 6', Grey Ladder Productions [animazione]
SORVEGLIANZE regia Guido Pontecorvo, 20', Elysia Productions
VARIAZIONI FANTASTICHE SU EVENTI REALMENTE ACCADUTI A TORINO NEL 1911 regia Giulio Maria Cavallini, 25', Epica Film

Foggia, 03 settembre 2025

La Commissione selettiva

La Direzione

Note:

- > Come da Regolamento le opere selezionate non potranno essere ritirate.
- > Eventuali refusi vanno segnalati a strettissimo giro a foggiastudentfilmfestival@gmail.com.
- > L'organizzazione del Festival si riserva il diritto di escludere dalla manifestazione le opere finaliste che presentino problematiche inerenti a violazioni del Regolamento, questioni di natura etica che ledano l'immagine del Festival e di carattere legale circa la veridicità del possesso dei diritti dichiarati dalle produzioni.

Pag. 2 di 2 <

Foggia Film Festival

Direzione artistica Pino Bruno

+39 320 4942174 | foggiafilmfestival@gmail.com | www.foggiafilmfestival.com

Organizzazione: Centro di Ricerca Teatrale & di Cinematografia

La Bottega dell'Attore-Teatro Studio Dauno Aps | Viale C. Colombo, 175 | 71122 Foggia/Puglia/Italy